



TEATRATTIVO Associazione Culturale
Auditorium Comunale in via Serio - 24050 ZANICA BG
e-mail: teatro@giuseppenespoli.com
☎ 035/580434 – 035/671721 – 335/5850693 - C.F. e P.IVA 01009270164

“Un Bosco da salvare”

TEATRATTIVO - GFO 2009

Il titolo sottolinea dal principio che quando si parla d'Ecologia non devono esserci mediazioni fantastiche. Eppure questa storia è piena di mistero, personaggi magici e situazioni fantasiose! Il punto fondamentale è che per arrivare al cuore dei bambini, per seminare in loro l'idea che la Natura sia un bene primario, devono essere utilizzati i mezzi propri dei “più Piccoli” (il gioco e l'immaginazione) affiancati ad un pizzico di ragione propria del mondo adulto (spesso tristemente inesistente). Allora prende forma la storia del Signor Pino che decide di realizzare un mega albergo in un appezzamento di bosco di sua proprietà, dimenticando un passato pieno di momenti gioiosi tra quegli alberi e di corse spensierate in quei prati. Il bosco però è vivo, nasconde in sé il segreto brulicante di strani personaggi magici e mostra a chi ha occhi che vanno “oltre” il visibile, le varie anime che compongono questo luogo delizioso.

Il bosco è da sempre considerato, nel mondo fiabesco, la metafora del cammino nella vita, un territorio pieno di difficoltà e pericoli che fanno crescere. Pino, personaggio adulto, ragiona come un bambino capriccioso dei nostri giorni, che deve attendere succeda qualcosa di spiacevole (se non tragico), per accorgersi della bontà e della bellezza che gli stanno attorno. Durante la storia il Signor Pino imparerà ad amare la Natura purtroppo grazie al sacrificio di una parte d'essa. Come gli eroi che entrano nel “Mito”, alcuni alberi bruceranno in un incendio causato dall'incuria dell'uomo. Ecco il punto più razionale dello spettacolo dove non serve la magia, perché un bosco che brucia è perso per sempre e nessuna bacchetta fatata può ricrearlo all'istante. Solo il tempo ed il ritrovato buonsenso umano potranno faticosamente ricostruire un luogo perfettamente incantevole.

Lo spettacolo vuol far capire ai bambini che solo i “**Ragazzi di Carattere**” sapranno nella propria vita, trarre vantaggio dalla Natura. Anche San Francesco nel famoso “*Cantico di Frate sole*” ringrazia Dio e la sua bontà, per le bellezze del mondo naturale e le meraviglie dell'universo che Lui ha creato. Il candore e lo stupore di San Francesco di fronte alla bellezza del creato è un messaggio ancora oggi attuale. Noi uomini d'oggi dobbiamo rispettare la Natura perché è molto malata. Tutte le fabbriche, le armi nucleari e l'inquinamento del mondo stanno distruggendo la nostra madre terra, e sappiamo anche che sarà difficile farla tornare in piena salute. Allora il messaggio fondamentale della Laude è quello di rispettare la Natura con tutte le sue creature, di non inquinare, di salvare gli animali e le piante che sono in via d'estinzione. A quest'altissimo riferimento s'accostano con umiltà la storia ed i personaggi di “Un Bosco da salvare”.

Giuseppe Nespoli ed Enzo Mogni che da otto anni collaborano con il GFO di Albano Sant'Alessandro, costruiscono uno spettacolo ispirandosi a “Il segreto del bosco vecchio”, romanzo del 1935 di Dino Buzzati. Messaggi importanti, calati in un contesto ed in un

linguaggio contemporaneo, passano grazie ad un sottile gioco comico, a momenti di poesia e scene d'impatto emozionale.

Il GFO d'Albano Sant'Alessandro è un gruppo di genitori che da tempo organizza varie attività all'interno dell'oratorio del paese, soprattutto indirizzate ai più piccoli. Da otto anni allestisce uno spettacolo teatrale in occasione della festa di Santa Lucia, con la collaborazione di due attori del gruppo teatrale albanoarte, formando una compagnia amatoriale composta da quasi 50 persone. L'impegno e la dedizione per il gioco del teatro, ma soprattutto per il divertimento e la crescita dei bambini, hanno fatto sì che di anno in anno la produzione dello spettacolo sia divenuta sempre più ricca di sfumature e particolari. Le scenografie ed i costumi sono interamente realizzati dal senso pratico insito nel gruppo.